

立教大学アメリカ研究所主催公開講演会

騒音都市東京とニューヨーク ——ジャズ・エイジの世界音響



1928年（昭和3年）、ニューヨークで街の騒音についての大規模な調査がおこなわれた。この出来事を最初の手がかりとして、当時の「騒音」の元凶のひとつとされたジャズの社会的受容とその国際的な広まりについて考察する。当時最先端の社会改良をめざす都市美化運動の一端としておこなわれた社会調査と、当時の都市文明の先端を象徴するものとされたジャズの関わりを通して見えるサウンドスケープ研究の新しい成果を披露する。

講師：細川 周平（国際日本文化研究センター名誉教授）

司会：生井 英考（立教大学アメリカ研究所所員）

2022年 11月26日（土）15:00～17:00
立教大学池袋キャンパス5号館 5121教室

申込：下記の登録フォームまたは右のQRコードからお申込ください。（定員：先着100名）
<https://forms.gle/SEUhcRQjvL4K4zHs8>

↓こちらから
アクセス可



お問合せ：立教大学アメリカ研究所（E-mail:ramins@rikkyo.ac.jp Tel:03-3985-2633）