

立教大学教会音楽研究所 2025年度 リードオルガン講座

「リードオルガンで奏楽を楽しむ」

2025年5月17日(土) 16:00~17:30 開講

動画のURLは、開講日から1週間後の同時刻にお送りします。

申込期間 3/6(木)~4/2(水) 15:00

2025年度リードオルガン講座は、1年通して“General Hymn 1”の楽譜から学びましょう。足踏みの方法、強弱の作り方、ペダル付き楽譜の転用や楽曲の使い回し方、等を毎回の講座でその日の課題曲に合わせて、丁寧にご説明いたします。課題楽譜のチューンである聖歌の短い前奏や間奏の弾き方など、次の礼拝ですぐに実践できるアレンジ法をご提案いたします。

聖歌を複数人で共に歌うことが奏楽のスキルアップに最も役立ちます。動画をご覧になる際には是非、ご一緒にお歌いください。全8回の講座は、翌週の同じ時間に動画配信いたします。教会としてお申し込みくださり、奏楽者同士で共に集い、配信動画をご覧いただければ幸いです。

講師 崎山 裕子

(立教学院オルガニスト、当研究所所員)

定員 受講：10名

聴講：制限はありません。

場所 マグノリア・ルーム

(池袋キャンパス・チャペル会館2階)

課題楽譜 “General Hymns 1”

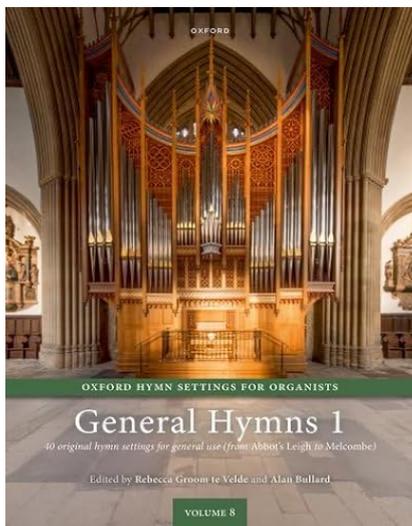
Oxford Hymn Settings for Organists

※この楽譜をお持ちでない方は、3月中に  
ガウデアムスにてご購入ください。

楽譜輸入・販売 GAUDEAMUS ;

[info@gaudeamusic.com](mailto:info@gaudeamusic.com)

<https://gaudeamusic.com>



開講日

第1回 5月17日(土) 16:00-17:30

第2回 5月31日(土) 16:00-17:30

第3回 6月21日(土) 16:00-17:30

第4回 7月12日(土) 16:00-17:30

第5回 9月27日(土) 16:00-17:30

第6回 10月18日(土) 16:00-17:30

第7回 11月22日(土) 16:00-17:30

第8回 12月6日(土) 16:00-17:30

※申し込まれた方には、事前に資料を郵送いたします。

使用楽器

YAMAHA リードオルガン

11ストップ

参加費 12,000円(全8回)

※1回のみのご参加はできません。

① 対面(受講又は聴講)で参加  
(1週間後、動画配信します)

② 動画視聴  
(対面参加へ変更も可能です)

③ 教会として動画視聴  
(複数人で視聴可能です)

※全て一律の参加費です。

## お申し込み方法

以下の URL よりお申し込みください。

<https://forms.gle/mWZqM7L8HEFmTBjN6>

参加費の入金方法等につきましては、  
後日メールにてご連絡いたします。

### \* 申込期間

4月2日(水) 15:00まで

この後の受付はできませんので、  
ご注意ください。



←こちらからもお申込できます

## お問い合わせ

立教大学教会音楽研究所

〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1

E-mail : [music@rikkyo.ac.jp](mailto:music@rikkyo.ac.jp)

<http://www.rikkyo.ac.jp/research/institute/icm/>

※不在が多いので、メールでの  
お問い合わせをお願いいたします。

## <講師プロフィール> 崎山 裕子 (さきやま ゆうこ)

国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所本科(3年)修了。スイス・バーゼル音楽院オルガン科に留学し、ギ・ボヴェ氏に師事。1997年、コンサートクラスを最優等で修了。米国のボストン・ニューイングランド音楽院に短期留学、故・林佑子氏に師事し、1998年に帰国。同年、白川国際イタリアオルガン音楽アカデミーにてピストイア賞を受賞し、イタリア・ピストイア市で演奏会を行った。

これまで日本、スイス、ドイツ、フランス、スペイン、イタリア、フィンランド、アメリカ、英国で、コンサートを行っている。

2003年、立教学院オルガニストに就任。立教大学オーガニスト・ギルド指導者。立教大学大学院キリスト教学研究科兼任講師、立教大学教会音楽研究所所員。

